4.9.1 **Номинация «Комбинированный маникюр с покрытием гель-лак»**

Участник выполняет идеальный с эстетической и технической точки зрения процедуры маникюр за определенное время.

Условия номинации:

Каждый участник должен иметь свою модель для работы. Ногти модели должны быть натуральными и не отполированными. Модели с искусственными ногтями к соревнованию не допускаются.

Перед началом конкурса руки моделей проверяются статистами конкурса с заполнением специальных листов Nail-check. Какая-либо подготовка ногтей модели к работе на конкурсе, кроме оговоренной в данном документе, запрещена. Осмотр рук и ногтей моделей производится статистами непосредственно перед стартом соревнования на процедуре Nail-check, при обнаружении подготовленных ногтей модели, участник будет дисквалифицирован. Не допускается наличие на руках моделей каких-либо шрамов, царапин, гематом, татуировок, бородавок, ожогов, родимых пятен и т.д., что может послужить отличительным знаком.

1. Инструменты Каждый участник приносит собой все необходимые материалы инструменты для работы.

В ходе конкурса каждый участник должен выполнить комбинированный маникюр с использованием аппаратной технологии и режущих инструментов (ножницы либо кусачки). Маникюр выполняется на восьми пальцах рук. Два пальца больших пальца остаются необработанными для контроля.

2. Форма ногтей На выбор: мягкий квадрат либо сквоовал. Форма должна быть одинаковой и симметричной на восьми ногтях обеих рук. Форма ногтей должна отражать эстетическое видение мастера, подчёркивать красоту рук, форму пальцев и кисти модели, либо умело камуфлировать недостатки.

3. Длина свободного края ногтей не должна превышать 5 мм и быть равнозначной и симметричной на восьми ногтях обеих рук. Длина должна быть естественной и гармонировать с общим видом рук.

4. Обработка кожи. Участник выполняет комбинированный маникюр: аппарат+ножницы, либо аппарат+кусачки. Все ороговевшие участки кожи вокруг ногтевой пластины должны быть обработаны и удалены. Кожа вокруг ногтя должна быть гладкой и не иметь повреждений, заусенцев или шероховатостей, а также следов маникюрного инструмента.

Не допускается наличие ран и порезов. Боковые валики и синуса должны быть обработаны и открыты. Задний валик должен быть ровным и гладким, не допускается наличие следов от инструмента. Кутикула должна быть удалена полностью, с внешней и внутренней стороны.

5. Покрытие цветным гель-лаком. Красный цвет должен быть нанесён на 4 ногтях левой руки ровно, без проплешин и наплывов, плотность цвета на всей поверхности ногтя должна быть одинаковой. При необходимости ногти должны быть выровнены базой. Цвет должен быть нанесён максимально близко к заднему валику, создавая эффект роста покрытых ногтей. Максимальный отступ 0.1мм. Не допускается попадание цветного материала на кожу и наличие лака с обратной стороны свободного края. Торцы должны быть запечатаны.

Френч покрытие должно быть нанесено на 4 ногтях правой руки. Запрещено использование камуфлирующего материала. Линия улыбки должна быть ровной на всех 4 ногтях и соответствовать размеру ногтевого ложа.

6. Особо оценивается аккуратность и чистота работы. С обратной стороны свободного края не должно быть следов материалов: базы/цвета/топа. Не допускается наличие пыли под валиками и под свободным краем ногтевой пластины. Также отмечается гладкость поверхности кожи и наличие ровных бликов на поверхности покрытия. Не допускается наличие участков подпиленных затеков, а также удаление попадания цветного материала на кожу. Кожа рук модели должна быть чистой, без каких-либо загрязнений и пыли.

7. Общее впечатление. Маникюр должен быть выполнен чисто и аккуратно, иметь естественный вид без покраснений и повреждений на коже. Повреждения, причинённые модели во время выполнения маникюра будут учитываться при выставлении баллов. Не допускается использование масла, лосьона и крема.

8. Время **90 минут**.

По истечении времени отведённого на работу, участники покидают зону соревнований, унося с собой все свои вещи, материалы и инструменты. Модели остаются на местах.

Судейство осуществляется в два этапа: каждая модель у каждого члена жюри дважды. Первый этап служит для оценки общего впечатления, второй – более детальный осмотр в соответствии с критериями конкурса. В спорных моментах модели могут быть вызваны дополнительно.

Участник может быть дисквалифицирован в следующих случаях: Опоздание к началу конкурса. Некорректное поведение в зоне проведения конкурса. Продолжение работы после финального сигнала соревнования. Использования в работе запрещенных материалов или инструментов, оговоренных в данных критериях.

4.9.2. **Номинация «Гелевый дизайн»**

Каждый участник для работы должен иметь 5 типс одного размера натурального цвета (из дисплея «веер» на кольце).

Перед началом соревнований судьи в «поле» наносят номер участника (номер наносится на дисплей из 5 –ти типс).

Участник получает лист nailchek с изображением модели с модного показа, в соответствии со стилем и образом, которой он должен выполнить салонный дизайн. Данные образы будут подготовлены накануне соревнования. Картинка будет одинаковой для всех участников.

1. Тема номинации «Модный образ».

2. Инструменты Кисти для гелевого дизайна, аппарат для полимеризации геля (уф, led), набор цветных гелей, топы, гель-краски, гель-пасты (все что необходимо мастеру для работы).

3. Время **40 минут**.

4. Запрещено Использование домашних эскизов и заготовок, использование акриловых красок, использование лаков, использование лаковых топов в качестве финишного покрытия, использование переводных картинок, наклеек, страз, бульонок, сухоцветов, фольги, сетки, фитоэлементов, наклеек, создание трехмерных деталей.

Участник должен создать салонный дизайн цветными гелями на 5-ти типсах, который должен подходить модели, изображенной на картинке.

При выполнении дизайна мастер может использовать только гелевые –материалы, гель-краски, гель-лаки, цветные гели, текстурные гели. Основной цвет гель не должен быть прозрачным или полупрозрачным. Разрешено выполнение барельефа (не более 15%). Разрешено использование любого гелевого топа в качестве iii фазы (глянцевого, матового).

4.9.3.  **Номинация «Нейл-постер»**

Конкурс проводится среди готовых работ - участники выполняют работу заранее, а не в процессе конкурса.

Конкурс проходит по 2 категориям**:**

**1. Лучший образ для рекламы ногтевого бизнеса**.

Целью работы является создание «нейл-постера» для рекламы ногтевого бизнеса. Победителями будут признаны работы, которые максимально приблизились к созданию идеального плаката, который бы с подвиг клиента на прохождение процедуры в маникюрном кабинете салона красоты.

**2**. **Фантазийный образ.**

Целью работы является создание фантазийного «нейл-постера», отображающего креативную и неординарную работу мастера.

1. Общие требования к постеру:

1. Название работы пишется на самом «нейл-постере». Возможно использование «слоганов», цитат и пр. (приветствуется творческий, художественный подход к ее отображению).

2. Все постеры должны быть готовы до начала конкурса на 100%, то есть работа представляется заранее полностью в готовом виде.

3. Работы должны быть представлены в напечатанном виде без рамок, а также в электронном виде.

4. Размер напечатанной работы должен быть 420х594 мм (формат а2).

Фото должно быть выполнено на глянцевой или матовой бумаге. Дубликат фото должен быть выполнен в электронном виде и приложен к фотографии.

5. Использование фотошопа возможно для корректировки цвета лица, рук тела модели, но запрещено использовать фотошоп или любую другую программу для корректировки формы ногтей.

6. Любой участник, заявивший свою работу в данной номинации, гарантирует уникальность своей работы с полными авторскими правами на нее. В противном случае, её имеют право снять с участия в конкурсе.

2. Задание:

1. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы ногти. Снимок должен быть оригинальным, способным стать рекламой салона или отобразить креативную и неординарную работу мастера.

2. Ногти должны быть смоделированы на искусственных ногтях. Дизайн может быть любой, так же как длина и форма.

3. Композиция может содержать элементы внутреннего дизайна, барельефа, ручной росписи.

4. Для получения желаемого результата можно использовать любые материалы для моделирования и дизайна (лаки, краски, акрил, гель, стразы, песок и т.п. Материалы для дизайна) за исключением наклеек, слайдеров.

5. На фото должно быть запечатлено не менее 4-х пальцев с ногтями.

6. Фотография должна подчеркивать красоту ногтей рук, а также отражать индивидуальность и креативность автора. Таким образом, украшение ногтей не должно являться отражением обычного салонного дизайна (в «фантазийном образе»)

7. В категории «лучший образ для рекламы ногтевого бизнеса» главным «действующим лицом» должны быть руки, также учитывается макияж и прическа.

8. В «фантазийном образе» второй план, а также аксессуары или предметы, запечатленные на фото, должны представлять собой поддержку дизайна на ногтях. Форма и длина ногтей могут быть произвольные «фантазийные»

4.9.4. **Номинация « Нейл дизайн в дисплеях»**

Конкурс проводится среди готовых работ (участники выполняют работу заранее, а не в процессе конкурса).

Участник должен выполнить дизайн на 10 типсах с имитацией удлинения ногтевой пластины на свадебную тему с возможными элементами внутреннего дизайна, барельефной лепки (на поверхности), 3Д элементов, дополненных элементами ручной росписи.

1. Тема номинации «Свадебный дизайн».

2. Задание:

1. Участники готовят полностью работу заранее.

2. Работа выполняется на типсах любого цвета и формы.

3. Максимальная длина типсов 7см.

4. Предварительно на типсах выполняется имитация удлинения ногтевой пластины любым камуфлирующим материалом (гелем, акрилом), удлинения может быть любого цвета и формы (как классической, так и фантазийной) на усмотрение участника. Далее выполняется дизайн.

5. Работа должна содержать различные конкурсные техники: аквариумный дизайн и микс, барельефная лепка, 3д элементы (выступающих не более чем 5мм) и художественная роспись гель красками, красками, лаками и т.п

6. В работе можно использовать любые материалы для моделирования и дизайна ногтей на усмотрение участника (акрилы, гели, цветные материалы и материалы с блестками, красители, гелевые лаки, гелевые краски, акриловые краски и т п ). А также материалы для дизайна ногтей (блестки, бульен, стразы, фольга и т п). Использование материалов, не относящихся к нейл-дизайну запрещается. Запрещено использование всех видов печати, переводок, наклеек штампов и т. п.

7. Максимальная высота элементов 5мм, также элементы дизайна не должны выходить за пределы ногтя более чем на 3мм.

8. Типсы должны быть приклеены на фон (любого цвета) и оформлены в рамку. Запрещено склеивать типсы друг с другом (между типсами должно быть расстояние минимум 1мм)